

Propozice 16. ročníku taneční soutěže

Dvorská Jednička

FORMA: **DISKO, STREET, SHOW, ART**

Druh soutěže: nepostupová přehlídka

Pořadatel: DDM Jednička, Dvůr Králové nad Labem

Termín: 5. 4. 2020

Místo: KD Hankův dům, náměstí Václava Hanky 299, Dvůr Králové nad Labem

Komu je přehlídka určena: všem, kteří se tanci věnují zejména pro zábavu a radost z pohybu.

ZAŘAZENÍ: 1) kolektiv 2) sólo 3) duo/ trio

VĚKOVÁ KATEGORIE:

0. mini – maximálně 7 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 7 let (ročníky narození 2013 a vyšší)

I. dětská – maximálně 11 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 11 let (ročníky narození 2009 a vyšší)

II. juniorská – maximálně 15 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 15 let (ročníky narození 2005 a vyšší)

III. hlavní – nad 15 let

Za správné zařazení do věkové i soutěžní kategorie zodpovídá vedoucí. Při špatném zařazení může být kolektiv či jednotlivce ze soutěže vyřazen (organizátor si vyhrazuje právo zkontrolovat věk účastníků podle kartiček zdravotní pojišťovny – ty musí mít všichni účastníci u sebe).

Věková prostupnost: v týmu je max. 3 starší a max. 2 roky nad věkové omezení dané kategorie. Pro jednotlivce a dua/tria věková prostupnost **neplatí!** Mladší děti mohou soutěžit ve starší věkové kategorii, ale starší nemohou soutěžit v mladší!

Pozor!

Kolektivy - v jedné věkové kategorii a jedné formě tance nesmí vystupovat ty samé děti!

Sóla - v jedné věkové kategorii nesmí vystupovat ty samé děti!

Dua/tria – v jedné věkové kategorii nesmí vystupovat ty samé děti! A pokud soutěží jako duo, nemohou už soutěžit jako trio a obráceně

Soutěžit můžou pouze dvě sóla a dvě dua/tria za jednu organizaci v jedné věkové kategorii !

Sóla, dua/tria budou soutěžit vždy na konci své věkové kategorie Choreografie dua/tria by měla být postavena na vzájemném doplnění. Tanečníci by měli tvořit rozdílné prvky, které se navzájem doplňují a společně tak tvoří celek. Doporučujeme, abyste v případě, že přihlašujete do soutěže duo, měli připravené náhradníky, neboť při neúčasti jednoho z dvojice nebudou již při soutěži přípustné přesuny z dua do sóla.

SOUTĚŽNÍ KATEGORIE:

A) DISCO DANCE:

Hudba - vycházející ze stylu moderních trendů diskotékové hudby (disco dance, pop, techno, tectonic, ne hip hop, house apod.) **Charakter tance** - pulzující, rytmické kontrakce a uvolnění v souladu s rytmem hudby. Choreografie soutěžních vystoupení by měla vycházet z tance skupiny, ne jedinců, jejichž taneční projev na sebe nenavazuje. **Hodnocení** - zejména taneční různorodost, originalita, využití hudební předlohy, pohybová, technická a choreografická náročnost, použití synchronizovaných pohybů, stínového postavení, zrcadlových pozic a propojení těchto prvků včetně choreografického členění a práce s prostorem. **Rekvizity a kulisy jsou zakázány.** (tolerovány budou pouze malé rekvizity (např. image brýle, masky, hůlky, apod., které pouze dotváří kostým a nijak nenaznačují děj)

B) STREET DANCE:

Hudba - musí vycházet z hudební předlohy, spadající pod celosvětovou urban scénu: hip hop, funky, house, break beat, reggae, new jack swing atd. **Charakter tance** - soutěžící může předvést libovolný taneční styl spadající pod celosvětovou urban scénu. Choreografie soutěžních vystoupení by měla vycházet z tance formace, ne jedinců, jejichž taneční projev na sebe nenavazuje. **Hodnocení** - taneční různorodost, originalita, využití hudební předlohy, pohybová, technická a choreografická náročnost, důraz kladen na aspekty vycházející z hip hopové kultury, kvalita a obsah zpracování choreografie na danou hudební předlohu, technika, choreografie (příběh, idea či emoce choreografie mohou být, nejedná se však o street show formace (nehodnotí show hodnota). **Kulisy nejsou povoleny. Rekvizity jsou povoleny pouze v omezené míře,** je možné použít jen malé, zejména ruční rekvizity (např. image brýle, masky, hůlky, apod.)

Ca) DISCO SHOW:

Hudba - musí mít charakter disco dance, pop, techno, tectonic ... Veškerá hudba musí být použita ve stylu disco a musí reprezentovat a charakterizovat taneční techniky v tomto oboru. (Mohou být použity i jiné hudební žánry, ale nesmí dominovat.) **Charakter tance** - soutěžící mohou předvést jakékoliv diskotékové taneční techniky (tanečníci mohou pro zvýšení atraktivity použít ve svém vystoupení prvky jiných, než disco disciplín, které však nesmí dominovat.) Všechna disco show představení by měla být postavena na myšlence, tématu nebo příběhu, což by mělo být vyjádřeno takovým tanečním pohybem, který pomůže tuto myšlenku nebo příběh pochopit. Každé disco show představení bude **hodnoceno** kromě techniky, choreografie a image také Show hodnotou, která vypovídá o tom, jak je taneční číslo divácky zajímavé, zábavné, jak pobavilo publikum, jak velká je to podívaná. Show hodnota dále zahrnuje originalitu a úroveň spojení myšlenky, hudby, tance, choreografie, kostýmu a použitých rekvizit v tanečním čísle. **Rekvizity a kulisy jsou povoleny.**

Cb) STREET SHOW:

Hudba - musí mít charakter HH, R'n'B, Funky, Street, Break dance, Electric Boogie a Reggaeton... Veškerá hudba musí být použita ve stylu street a street art a musí reprezentovat a charakterizovat taneční techniky v tomto oboru (mohou být použity i jiné hudební žánry, ale nesmí dominovat). **Charakter tance** - soutěžící mohou předvést jakékoliv streetové taneční techniky (tanečníci mohou pro zvýšení atraktivity použít ve svém vystoupení prvky jiných, než street disciplín, tyto prvky však nesmí dominovat). Všechna street show představení by měla být postavena na myšlence, tématu nebo příběhu, což by mělo být vyjádřeno takovým tanečním pohybem, který pomůže tuto myšlenku nebo příběh pochopit. Každé street show představení bude **hodnoceno** kromě techniky, choreografie a image také Show hodnotou, která vypovídá o tom, jak je taneční číslo divácky zajímavé, zábavné, jak pobavilo publikum, jak velká je to. Show hodnota dále zahrnuje originalitu a úroveň spojení myšlenky, hudby, tance, choreografie, kostýmu a použitých rekvizit v tanečním čísle. **Rekvizity a kulisy jsou povoleny.**

D) DANCE ART (MODERN DANCE, SCÉNICKÝ A VÝRAZOVÝ TANEC)

Hudba vycházející ze stylu modern dance, jazz, balet, divadelní hudba, „atmosférická“ hudba, apod. **Charakter tance** - soutěžící mohou využít taneční styly nebo taneční techniky modern dance, jazz dance nebo baletu v čisté formě nebo jako kombinace dvou či více těchto stylů a mohou také zahrnovat teatrální pohybové vyjádření. U scénického tance se jedná především o obrazy, nálady, pocitů, ztvárnění nějaké myšlenky.... **Rekvizity a kulisy jsou povoleny.**

Pozor! Organizátor si vyhrazuje právo na sloučení jakýchkoliv málo obsazených soutěžních kategorií.

Vedoucí soutěže: Sylvie Černotová, tel: 499320353, 775320373, sylvie.cernotova@ddmdvurkralove.cz

Přihlášky a fakturace: Alena Hušková, Lenka Rydlová, 735752836, email: dvorskajednicka@seznam.cz

Termín přihlášek: **nejpozději do 23. 3. 2020**

Adresa pro přihlášení: DDM Jednička
Spojených národů 1620
54401 Dvůr Králové nad Labem

Přihlášky na email: dvorskajednicka@seznam.cz

Startovné: 600 Kč za každé vystoupení týmu
100 Kč sólo, 200 Kč duo, 300 Kč trio

Způsob úhrady: platba předem - bankovním převodem, platba musí být připsaná na účet DDM
nejpozději do 1. 4. 2020
Číslo účtu: 194470229/0300 (ČSOB)

Na základě přijaté přihlášky Vám bude vystavena faktura s pokyny k platbě, kterou dostanete na uvedený e-mail v přihlášce. Pozor! Nutností je vyplnit řádně fakturační údaje (**zejména IČO**) v přihlášce a při následné platbě uvést variabilní symbol z faktury pro identifikaci platby. Proto prosím své údaje kontrolujte! Nezaplacené choreografie budou automaticky vyřazeny.

Pokud budete chtít hradit na jednu fakturu a s jedním variabilním symbolem více vystoupení, specifikujte toto prosím v přihlášce, případně v textu mailu!

Odhlášení choreografie ze soutěže: Akceptujeme pouze v e-mailové podobě nejpozději do 1. 4. 2020, při odhlášení choreografie do tohoto termínu bude celá částka vrácena. **Při neodhlášení nebo odhlášení po termínu 1. 4. 2020 platí 100% storno poplatek, zaniká nárok na vrácení uhrazené částky.**

Vstupné pro diváky: 50,- Kč (platí i pro rodiče a ostatní doprovod jako např. řidič, zdravotník atd.!)
(se skupinou mají vstup zdarma nejvýše dva vedoucí jako doprovod)

Hudební doprovod:

Vlastní hudební nahrávka – **pouze CD** s nahrávkou (nejlépe v nekomprimovaném formátu WAV) označte názvem kolektivu a choreografie nebo Flash disk (ve formátu fat 32 Mp3) a s pouze aktuální skladbou. Doporučená délka choreografie je pro sólo/duo/trio 1:30 (**maximálně však 2:00!**), pro skupiny 3:00 (**maximálně 4:00!**) Po přesáhnutí časového limitu si organizátor vyhrazuje právo skladbu zastavit. **Nutností je kvalitní nahrávka. Na soutěž doporučujeme vzít CD či USB se záložní hudbou.**

Hudební nosič zůstává po celou dobu soutěže pod dozorem vedoucího kolektivu, ten jej podá ve vhodný čas zvukaři. Po skončení si jej u zvukaře opět vyzvedne.

Pozor! Soutěžní nahrávka nesmí obsahovat vulgární slova ani zvuky, či jakékoli hanobící výrazy!

Taneční plocha:

cca 11m x 12 m, parkety, pro tanec není možno využít pódium

Hodnocení:

Vystoupení bude hodnotit vícečlenná odborná porota o lichém počtu, složená z lidí, kteří působí nebo působili v oblasti tance. V soutěži bude použit bodový způsob hodnocení. Bodové hodnocení jednotlivých vystoupení bude průběžně zveřejňováno na vývěsce ve vstupní hale. Vyhodnocení a ocenění kategorií bude probíhat průběžně. Kritéria hodnocení zahrnují - techniku provedení, obtížnost prvků, jednotnost, využití a zvládnutí prostoru, celkový dojem, originalitu, výběr hudby, a podobně. Výsledky nelze nijak ovlivňovat, proti rozhodnutí poroty se nelze odvolat.

Ceny:

Diplomy, poháry nebo plakety, medaile pro první tři místa ve všech soutěžních kategoriích kolektivů
Diplomy, medaile a drobné věcné ceny pro první tři místa v soutěžích jednotlivců – sólo a duo/trio

Časový harmonogram (předpokládaný):

Neděle

7:30	otevření místa konání soutěže
7:30 – 9:00	prezence a prostorové zkoušky (prostorové zkoušky pouze pro 0. a I. věkovou kategorii, prezence pro kolektivy, které soutěží ve starších kategoriích je možná i v pozdějších hodinách)
9:00 – 9:30	zahájení soutěže
9:00 – 18:00	vlastní soutěž (vyhodnocování jednotlivých kategorií a předávání cen bude průběžné, vždy po ukončení věkové kategorie, v případě hodně obsazené kategorie po každé formě tance).
18:00	předpokládaný konec (možný časový posun)

Pozor! Toto je pouze předběžný časový harmonogram. Přesnější rozpis bude k dispozici po uzávěrce přihlášek, kdy bude znám přesný počet přihlášených. Předběžný čas vystoupení vašeho týmu budete moci odhadnout na základě sečtení minutáže všech vystoupení před vámi, rozpis všech vystoupení bude zaslán vedoucím přihlášených týmu a zveřejněny na webových stránkách www.ddmdvurkralove.cz.

Prostorové zkoušky pouze pro 0. a I. věkovou kategorii, budou probíhat v pořadí, ve kterém budou nahrávky jednotlivých kolektivů předány zvukaři. V případě velkého zájmu o prostorové zkoušky, bude krácen čas jednotlivých choreografií a prostorové zkoušky budou probíhat pouze do zahájení soutěže. Pořadatel si vyhrazuje právo na případnou změnu časového harmonogramu i v den konání soutěže

Ubytování:

Možné v DDM Jednička (100,- Kč / za osobu) ve vlastním spacím pytli. Nutno domluvit předem – kapacita omezená!

Stravování:

Během soutěže budete mít možnost zakoupit drobné občerstvení v Hankově domě. Dostupnost restaurací v centru města je cca 5 minut.

Doprava a parkování:

Parkování autobusů doporučujeme u Zoo. Parkování osobních aut je možné na placeném parkovišti před Hankovým domem, nebo v centru města. Týmy, které přijedou vlakem, upozorňujeme, že vlakové nádraží je od místa konání soutěže poměrně vzdálené. Pravidelně jezdí od vlaku a k vlaku místní MHD, ale pouze malý autobus, proto je třeba počítat s časovou rezervou, pokud budete muset dojít na vlakové nádraží pěšky.

Pozor GDPR! V místě soutěže bude umístěna cedule s oznámením, že na soutěži budou pořizovány fotografie a videozáznam za účelem propagace soutěže na webových stránkách a facebooku DDM Jednička. Je v kompetenci vedoucích tanečních kolektivů, aby s tímto obeznámili zákonné zástupce vystupujících dětí. Pro organizaci soutěže je pro DDM Jednička nezbytně nutné získat v podobě písemné přihlášky osobní údaje účastníků v rozsahu jméno, příjmení a datum narození. V případě, že se do soutěže přihlašuje sám tanečník, uděluje podáním přihlášky souhlas s poskytnutím těchto údajů (podrobné podmínky k souhlasu jsou uvedeny v přihlášce). Podává-li přihlášku, jejíž nedílnou součástí je i jmenný seznam účastníků včetně data narození, vedoucí kolektivu nebo jednotlivců, získává tyto údaje přímo vedoucí a nám je předává jako třetí straně. Je v kompetenci vedoucích zajistit si souhlas s předáním osobních údajů třetí straně (v tomto případě DDM Jednička). Jmenný seznam kolektivů nebude nikde zveřejněn. Jméno a příjmení jednotlivců (sólo, duo a trio) bude zveřejněno v rozpisech a výsledkových listinách na webových stránkách DDM a pro potřeby soutěže poskytnuto trenérům přihlášených tanečníků. Na prezenci v den konání soutěže si vedoucí tanečních kolektivů mohou vyžádat potvrzení, kde bude uvedeno, že DDM Jednička použije získané údaje pouze za účelem organizace soutěže Dvorská Jednička a to pouze v nejnútnejším rozsahu a po dobu nezbytně nutnou.

OMEZENÍ A PODMÍNKY – ČTĚTE DŮKLADNĚ, NEZNALOST PROPOZIC NEOMLOUVÁ!

1. z kapacitních a časových důvodů jsme nuceni omezit počet choreografií a tanečníků v soutěži. Přihlášky budou přijímány pouze do naplnění kapacity
2. dojde-li k naplnění kapacity soutěže, bude toto ihned zveřejněno na facebooku a webových stránkách DDM Jedničky a další týmy budou přijímány pouze v případě odstoupení některého již přihlášeného týmu a to dle data zaslání přihlášky
3. přijetí vaší elektronické přihlášky vám bude potvrzeno mailem (v případě zaslání poštou, se o přijetí informujte telefonicky)
4. počet soutěžících v jedné choreografii se doporučuje min. 5, max. 25 (ale tolerujeme i malé skupiny 4 členů)
5. pořadatel si vyhrazuje právo spojení kategorií, které budou málo obsazené.
6. není přípustné, aby vedoucí byli součástí vystoupení, s výjimkou hlavní kategorie.
7. pořadatel neručí za věci v šatnách a prostorách kulturního domu v průběhu konání soutěže
8. doprovod zodpovídá za chování, pořádek a bezpečnost dětí a mládeže po celou dobu soutěže (než opustíte šatnu před odjezdem domů, zkontrolujte pořádek)
9. v případě zjištění zničení vybavení v prostorech kulturního domu a šaten, bude škodu nucen uhradit vedoucí týmu, který škodu způsobil
10. v případě hrubého a nesportovního chování či nerespektování daných pravidel, bude tým ze soutěže vyloučen
11. žádáme všechny soutěžící o ohleduplnost – nepřebíhat přes parket když vystupuje jiný tým, respektovat vymezený taneční prostor, uličky pro vstup a výstup kolektivů na taneční parket (týká se i rodičů – doprovodu)
12. v celém prostoru kulturního domu i zbývajících šaten platí zákaz kouření, požívání alkoholických nápojů a jiných návykových látek a dále přítomnost živých zvířat
13. tanečníci nesmí kulisou nebo rekvizitou znečistit nebo poškodit taneční plochu. Při vystoupení je zakázáno používat otevřený oheň, tekutiny a živá zvířata
14. Kostýmy a rekvizity MUSÍ dodržovat hranice dobrého vkusu!
15. **u všech soutěžních choreografií jsou zakázány hudební nahrávky obsahující vulgarismy, stejně tak jsou nepřipustná vulgární gesta a pózy při tanci (platí i pro hlavní kategorii)**
16. prosíme o respektování přidělení šaten jednotlivým týmům. Svévolné obsazení jiné, než pořadatelem určené šatny, je nepřipustné.
17. pořadatel nezodpovídá za úrazy vzniklé při riskantních pozicích při tanci ani za úrazy vzniklé nedostatečným dozorem vedoucích. Pozor! Opakovaně dochází k sedání či dokonce stání na okraji balkónu. Za případný pád nesou zodpovědnost vedoucí – poučte děti a doprovody a věnujte dodržování bezpečnosti pozornost!
18. jízdné si hradí účastníci sami
19. se skupinou mají vstup zdarma nejvýše dva vedoucí jako doprovod (**zbývající doprovod a rodiče platí vstupné**).
20. natáčení na videokamery či fotografování je povoleno a není zpoplatněno, je ale nepřipustné aby fotograf či kameraman stál na podiu za zády poroty (výjimkou je fotograf/kameraman pověřený organizátorem), či blokoval taneční parket nebo schůdky na jeviště!
21. přihlášky přijímáme pouze písemně nebo elektronicky, pouze úplně a čitelně vyplněné a podepsané vedoucím týmu. Nezapomeňte přiložit seznam soutěžících včetně úplného data narození. (**všichni účastníci jsou povinni mít s sebou kartičku zdravotní pojišťovny či jiný průkaz, kde je možné průkazně ověřit datum narození**)
22. Pozor! Vedoucí soutěžních týmů, seznamte prosím všechny (i doprovody - rodiče apod.) s pravidly soutěže! Zejména s dodržováním bezpečnosti a ohleduplnosti k soutěžícím dětem. Soutěž je primárně určena přihlášeným tanečníkům a ani zaplacené vstupné neopravňuje diváky k bezohlednému chování. Rodiče, kteří budou narušovat svým chováním plynulý chod soutěže (např. blokovat vstup na parket dětským kočárkem apod.) mohou být ze soutěže i vykázáni. Děkujeme za pochopení.

Pozor! Organizátor Dvorské Jedničky si vyhrazuje právo kontrolovat dodržování pravidel soutěže a udělit sankci 500 Kč takovému kolektivu (jednotlivci), který vědomě a prokazatelně daná pravidla poruší. Neznalost pravidel daná těmito propozicemi neomlouvá! Vedoucí (nikoli rodiče a další osoby) mají právo, v případě důvodného podezření na porušení pravidel soutěže jiným kolektivem (jednotlivcem), podat u organizátora protest. Podání tohoto protestu bude však zpoplatněno částkou 300Kč. Pokud se prokáže, že podání protestu bylo opodstatněné, bude vedoucímu, který protest podal, celá částka vrácena a ten, u nějž bylo porušení pravidel prokázáno, bude povinen uhradit pokutu 500 Kč. Pokud bude protest neoprávněný, zůstává poplatek 300 Kč organizátorovi.

Důvodem tohoto kroku ze strany organizátora je zabránit nečestnému a podvodnému jednání a zároveň zamezení bezdůvodného vzájemného napadání a řešení vzájemné rivality prostřednictvím soutěže.