

Propozice 16. ročníku taneční soutěže **Dvorská Jednička**

BELLY DANCE v Dvůr Králové

FORMA:

ORIENTÁLNÍ TANCE

Druh soutěže:

nepostupová přehlídka

Pořadatel:

DDM Jednička, Dvůr Králové nad Labem ve spolupráci s lektorkou Kateřinou Khattyou Krupkovou

Termín:

18. 4. 2020

Místo:

KD Hankův dům, náměstí Václava Hanky 299, Dvůr Králové nad Labem

Vedoucí přehlídky:

Mgr. Alena Hušková, 735 752 836, bellydancedk@seznam.cz
Mgr. Kateřina Krupková, 739 165 692, bellydancedk@seznam.cz

Komu je přehlídka určena: všem tanečnicím, které se tanci věnují zejména pro zábavu, radost z pohybu, ale letos také nově otevíráme kategorii pro polo-profesionálky a profesionálky

SOUTĚŽNÍ ZAŘAZENÍ:

I. DĚTSKÁ	Kolektiv	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
	Sólo	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
Duo/trio	Bez ohledu na styl	
II. JUNIORSKÁ	Kolektiv	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
	Sólo	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
Duo/trio	Bez ohledu na styl	
III. HLAVNÍ	Kolektiv	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
	Sólo	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
Duo/trio	Bez ohledu na styl	

IV. DOSPĚLÉ	Kolektiv	A) Klasický orient
		B) Fusion
		C) Folklor
		D) Kurzistky začátečnice (bez ohledu na styl)
	Sólo	A) Klasický orient
		B) Fusion
C) Folklor		
Duo/trio	D) Kurzistky začátečnice (bez ohledu na styl)	
	E) Semiprofi a profi klasika	
	Bez ohledu na styl	
V. SENIORKY	Kolektiv	Bez ohledu na styl
	Sólo	Bez ohledu na styl
	Duo/trio	Bez ohledu na styl

Informace ke stylům a specifika kurzistek:

A) Klasický orient = klasické formy orientálních tanců, jako je raks sharki, mejanse, drum solo, orientální pop. Úvod choreografie může být doplněn např. o závoj, přičemž tanec s danou rekvizitou v rámci této kategorie nesmí přesáhnout 30 % celého čísla.

B) Fusion = vystoupení s rekvizitami (nutnost zastoupení orientu aspoň 30 %), orient fantasy, orient fusion, show, mix více stylů, ATS a tribal fusion

C) Folklor = autentický folklor orientálních zemí (např. khaleegy, iraqi, marocké folklor apod.), indické tance (veškeré podoby bollywoodu, řadíme sem i modernější bollywood), folklórní styly s rekvizitou (např. saidi, fellahi...)

D) Kurzistky začátečnice = kategorie určená těm **DOSPĚLÝM** tanečnicím, které tančí většinou jen 1x týdně na kurzech, nemají nebo mají minimální zkušenosti s vystupováním, zpravidla je tato soutěž jednou z jejich prvních veřejných akcí, tanečnice se tanci věnují zejm. pro radost, mohou v této kategorii soutěžit s klasikou, fusionem či folklorem

E) Semiprofi a profi klasika = kategorie určená **DOSPĚLÝM TANEČNICÍM**, tanci se věnují ve větší míře, nebo se jím i živí, mají zkušenosti s vystoupeními, komerčními akcemi, či vlastním vedením výuky)

VĚKOVÁ KATEGORIE:

- I. **dětská** – maximálně 11 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 11 let (ročníky narození 2009 a vyšší)
- II. **juniorská** – maximálně 15 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 15 let (ročníky narození 2005 a vyšší)
- III. **hlavní** – maximálně 20 let věku (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 20 let, ročníky narození 2000 a vyšší)
- IV. **dospělé** – maximálně 50 let (v kalendářním roce konání soutěže dovrší max. 50 let, ročníky narození 1970 a vyšší)
- V. **dospělé** 50 let a starší

Za správné zařazení do věkové i soutěžní kategorie zodpovídá vedoucí týmu. Při špatném zařazení může být kolektiv ze soutěže vyřazen (organizátor si vyhrazuje právo zkontrolovat věk tanečníků podle **kartiček zdravotní pojišťovny nebo občanského průkazu – ty musí mít všichni účastníci u sebe**).

Věková prostupnost: v týmu je max. **3 starší** a max. **2 roky nad** věkové omezení dané kategorie. Pro jednotlivce a dua/tria věková prostupnost **neplatí!** Mladší děti mohou soutěžit ve starší věkové kategorii, ale starší nemohou soutěžit v mladší!

V PŘIHLÁŠCE Tedy prosíme, uveďte své soutěžní zařazení i věkovou kategorii, kam spadáte.

Pozor! Organizátor si vyhrazuje právo na sloučení málo obsazených soutěžních kategorií!

Pozor! Kolektivy – v jedné věkové kategorii a v jedné soutěžní kategorii nesmí vystupovat ty samé děti

Dotazy k organizaci: Mgr. Alena Hušková, tel: 775 735 836, bellydancedk@seznam.cz

Dotazy ke správnému zařazení do soutěžní kategorie, tanečním stylům či k porotě: Mgr. Kateřina Krupková, 739 165 692, bellydancedk@seznam.cz

Dotazy k přihláškám a fakturaci: Lenka Rydlová, bellydancedk@seznam.cz

Termín přihlášek: **nejpozději do 3. 4. 2020**

Adresa pro přihlášení: DDM Jednička
Spojených národů 1620
54401 Dvůr Králové nad Labem

Přihlášky na email: bellydancedk@seznam.cz

Startovné:

	Děti do 18 let	Dospělí nad 18 let
První vystoupení týmu v jedné věkové kategorii	600 Kč	600 Kč
Druhé a třetí vystoupení stejného týmu v té samé věkové kategorii	500 Kč	500 Kč
Sólo	100 Kč	200 Kč
Duo	200 Kč	300 Kč
Trio	300 Kč	400 Kč

Způsob úhrady:

platba předem – bankovním převodem, platba musí být připsaná na účet DDM
nejpozději do 15. 4. 2020
Číslo účtu: 194470229/0300 (ČSOB)

Na základě přijaté přihlášky Vám bude vystavena faktura s pokyny k platbě, kterou dostanete na uvedený e-mail v přihlášce. Pozor! Nutností je vyplnit řádně fakturační údaje (**zejména IČO**) v přihlášce a při následné platbě uvést variabilní symbol z faktury pro identifikaci platby. Proto prosím své údaje kontrolujte! **Nezaplacené choreografie budou automaticky vyřazeny.**

Pokud budete chtít hradit na jednu fakturu a s jedním variabilním symbolem více vystoupení, specifikujte toto prosím v přihlášce, případně v textu mailu!

Odhlášení choreografie ze soutěže: Akceptujeme pouze v e-mailové podobě nejpozději do 15. 4. 2020, při odhlášení choreografie do tohoto termínu bude celá částka vrácena. **Při neodhlášení nebo odhlášení po termínu 15. 4. 2020 platí 100% storno poplatků, zaniká nárok na vrácení uhrazené částky.**

Vstupné pro diváky:

50,- Kč (platí i pro rodiče a ostatní doprovod jako např. řidič, zdravotník atd.!)
(se skupinou mají vstup zdarma nejvýše dva vedoucí jako doprovod)

Hudební doprovod:

Vlastní hudební nahrávka – pouze CD s nahrávkou (nejlépe v nekomprimovaném formátu WAV nebo MP3) označte názvem kolektivu a choreografie nebo Flash disk (ve formátu fat 32 Mp3) a s pouze aktuální skladbou. Doporučená délka choreografie pro sólo/duo a trio je 2:00-3:00, pro skupiny maximálně 4:00!

*Po přesáhnutí časového limitu si organizátor vyhrazuje právo skladbu zastavit. Nutností je kvalitní nahrávka. Na soutěž doporučujeme vzít CD či USB se **záložní hudbou**. Hudební nosič zůstává po celou dobu soutěže pod dozorem vedoucího kolektivu, ten jej podá ve vhodný čas zvukaři. Po skončení si jej u zvukaře opět vyzvedne.*

Pozor! Soutěžní nahrávka nesmí obsahovat vulgární slova ani zvuky, či jakékoli hanobící výrazy!

Taneční plocha:

Tanečnice budou vystupovat na podiu o rozloze 7,9 x 8 m. Porota i diváci se budou nacházet v hledišti.

Hodnocení a porota:

PROSÍME, PEČLIVĚ PROSTUDUJTE, KÝM JE POROTA TVOŘENA! Soutěžít mohou studentky členů poroty. Ovšem v tom případě s ohledem na ostatní soutěžící prosíme, abyste do přihlášky uvedli jméno své lektorky/lektora, na které máte vazbu. Např. jsem sólistka, ale také tančím ve skupině lektorky/lektora X, nebo navštěvuji její pravidelné lekce, případně soutěžím s choreografií lektorky/lektora X. V těchto případech totiž daný porotce nebude moci dané číslo hodnotit a místo něj poskytne dvojí hodnocení jiný člen poroty. Taneční vystoupení bude hodnotit vícečlenná odborná porota o lichém počtu, složená z lidí, kteří aktivně působí v oblasti orientálního tance. Jedná se o tanečnice a tanečníka, kteří mají mnohaleté zkušenosti nejen s vystupováním v ČR i zahraničí, soutěžemi, ale také organizováním vlastních akcí či lektorskou činností a vedením tanečních skupin. Podrobnosti o porotě budete moci sledovat na facebookové události.

Složení poroty:

- **Nikol Kinská - Azza Beya**
- **Karolina Straus Idris**
- **Eva Eglal Chybová**
- **Jana Janika Polívková**
- **Tomáš Klinger**

V soutěži bude použit bodový způsob hodnocení. Bodové hodnocení jednotlivých vystoupení bude zveřejňováno na vývěsce ve vstupní hale. Vyhodnocení a ocenění kategorií bude probíhat průběžně během dne. Kritéria hodnocení zahrnují taneční umění – technické zvládnutí prvků, choreografie, výběr hudby, rytmus, autenticita

vybraných tanečních stylů, celkový dojem, osobní charisma tanečnice a schopnost zaujmout. U skupinových vystoupení pak i souhra tanečnic. Výsledky nelze nijak ovlivňovat, proti rozhodnutí poroty se nelze odvolat.

Ceny:

Diplomy, poháry (nebo medaile) pro první tři místa ve všech soutěžních kategoriích kolektivů

Diplomy a medaile pro první tři místa v soutěžích jednotlivců – sólo a duo/trio

Časový harmonogram (předpokládaný):

Sobota 18. 4. 2020

7:30 otevření místa konání soutěže

8:00 – 15:00 průběžná prezence

8:30 – 9:45 prostorové zkoušky bez doprovodu hudby (projití a zmapování jeviště)

9:45 – 10:00 zahájení soutěže

10:00 – 18:00 vlastní soutěž (vyhodnocování jednotlivých kategorií a předávání cen bude průběžné, vždy po ukončení věkové kategorie, v případě hodně obsazené kategorie po každé formě tance).

17:00 předpokládaný konec (možný časový posun – dle počtu přihlášených)

Hankův dům je potřeba vyklidit do 17:00!!! Je samozřejmě možné jít po vyhlášení kategorií v průběhu dne i po skončení akce za porotou pro zpětnou vazbu. Prosíme však, abyste s ohledem na čas zvažili, zda nenapišete porotě raději email.

***Pozor!** Toto je pouze předběžný časový harmonogram. Přesnější rozpis bude k dispozici po uzavěrcce přihlášek, kdy bude znám přesný počet přihlášených. Předběžný čas vystoupení vašeho týmu budete moci odhadnout na základě sečtení minutáže všech vystoupení před vámi, rozpis všech vystoupení včetně uvedených časů bude zaslán vedoucím přihlášených týmu a zveřejněny na webových stránkách ddmdvurkralove.cz*

Případné prostorové zkoušky proběhnou v době 8:30 – 9:30. Jedná se o zmapování a projití si prostoru, kde budou tanečnice vystupovat, a to bez doprovodu hudby. Pořadatel si vyhrazuje právo na případnou změnu časového harmonogramu i v den konání soutěže

Stravování:

Během soutěže budete mít možnost zakoupit drobné občerstvení v Hankově domě. Dostupnost restaurací v centru města je cca 5 minut.

Doprava a parkování:

Parkování autobusů doporučujeme u Zoo. Parkování osobních aut je možné na placeném parkovišti před Hankovým domem, nebo v centru města. Týmy, které přijedou vlakem, upozorňujeme, že vlakové nádraží je od místa konání soutěže poměrně vzdálené. Pravidelně jezdí od vlaku a k vlaku místní MHD, ale pouze malý autobus, proto je třeba počítat s časovou rezervou, pokud budete muset dojít na vlakové nádraží pěšky.

OMEZENÍ A PODMÍNKY – ČTĚTE DŮKLADNĚ, NEZNALOST PROPOZIC NEOMLOUVÁ!

1. z kapacitních a časových důvodů jsme nuceni omezit počet choreografií a tanečníků v soutěži. Přihlášky budou přijímány pouze do naplnění kapacity
2. dojde-li k naplnění kapacity soutěže, bude toto ihned zveřejněno na facebooku a webových stránkách DDM Jedničky a další týmy budou přijímány pouze v případě odstoupení některého již přihlášeného týmu a to dle data zaslání přihlášky
3. přijetí vaší elektronické přihlášky vám bude potvrzeno mailem (v případě zaslání poštou, se o přijetí informujte telefonicky)
4. počet tanečníků v jedné choreografii se doporučuje min. 5, max. 25 (ale tolerujeme i malé skupiny 4 tanečnic)
5. pořadatel si vyhrazuje právo spojení kategorií, které budou málo obsazené.
6. není přípustné, aby vedoucí byli součástí vystoupení, s výjimkou kategorie nad 18 let.
7. gesta, ukazování a tleskání vedoucího soutěžního týmu jsou povolena pouze u 0. kategorie
8. pořadatel neručí za věci v šatnách a prostorách kulturního domu v průběhu konání soutěže
9. doprovod zodpovídá za chování, pořádek a bezpečnost dětí a mládeže po celou dobu soutěže (než opustíte šatnu před odjezdem domů, zkontrolujte pořádek)
10. v případě zjištění zničení vybavení v prostorech kulturního domu a šaten, bude škodu nucen uhradit vedoucí týmu, který škodu způsobil
11. v případě hrubého a nesportovního chování či nerespektování daných pravidel, bude tým ze soutěže vyloučen

12. žádáme všechny soutěžící o ohleduplnost – respektovat vymezený taneční prostor, uličky pro vstup a výstup kolektivů na podium.
13. v celém prostoru kulturního domu i zbývajících šaten platí zákaz kouření, požívání alkoholických nápojů a jiných návykových látek a dále přítomnost živých zvířat
14. tanečníci nesmí kulisou nebo rekvizitou znečistit nebo poškodit taneční plochu. Při vystoupení je zakázáno používat otevřený oheň, tekutiny a živá zvířata. **Prosíme, nepoužívejte „třpytky“ na tělo a vlasy s ohledem na prostory, neboť ve většině prostor vymezených jako šatny pro účinkující se nachází koberce. Děkujeme za pochopení.**
15. Kostýmy a rekvizity MUSÍ dodržovat hranice dobrého vkusu!
16. **u všech soutěžních choreografií jsou zakázány hudební nahrávky obsahující vulgarismy, stejně tak jsou nepřípustná vulgární gesta a pózy při tanci (platí i pro hlavní kategorii)**
17. prosíme o respektování přidělení šaten jednotlivým týmům. Svévolné obsazení jiné, než pořadatelem určené šatny, je nepřípustné.
18. pořadatel nezodpovídá za úrazy vzniklé při riskantních pozicích při tanci ani za úrazy vzniklé nedostatečným dozorem vedoucích. Pozor! Opakovaně dochází k sedání či dokonce stání na okraji balkónu. Za případný pád nesou zodpovědnost vedoucí – poučte děti a doprovody a věnujte dodržování bezpečnosti pozornost!
19. jízdné si hradí účastníci sami
20. se skupinou mají vstup zdarma nejvýše dva vedoucí jako doprovod (**zbývající doprovod a rodiče platí vstupné**).
21. natáčení na videokamery či fotografování je povoleno a není zpoplatněno, je ale nepřípustné, aby fotograf fotil s bleskem. Fotky od oficiálního fotografa akce budou ke stáhnutí na webu www.ddmdvurkralove.cz
22. přihlášky přijímáme pouze písemně nebo elektronicky, pouze úplně a čitelně vyplněné a podepsané vedoucím týmu. Nezapomeňte přiložit seznam soutěžících včetně úplného data narození. **(všichni účastníci jsou povinni mít s sebou kartičku zdravotní pojišťovny či jiný průkaz, kde je možné průkazně ověřit datum narození)**
23. účastí v soutěži souhlasí všichni přihlášení účastníci s fotografováním či pořizováním záznamů a vystoupením za přítomnosti diváků.
24. Pozor! Vedoucí soutěžních týmu, seznamte prosím všechny (i doprovody – rodiče apod.) s pravidly soutěže! Zejména s dodržováním bezpečnosti a ohleduplnosti k soutěžícím dětem. Soutěž je primárně určena přihlášeným tanečníkům a ani zaplacené vstupné neopravňuje diváky k bezohlednému chování. Rodiče, kteří budou narušovat svým chováním plynulý chod soutěže (např. blokovat vstup na parket dětským kočárkem apod.) mohou být ze soutěže i vykázáni. Děkujeme za pochopení.

Pozor! Organizátor Dvorské Jedničky si vyhrazuje právo kontrolovat dodržování pravidel soutěže a udělit sankci 500 Kč takovému kolektivu (jednotlivci), který vědomě a prokazatelně daná pravidla poruší. Neznalost pravidel daná těmito propozicemi neomlouvá! Vedoucí (nikoli rodiče a další osoby) mají právo, v případě důvodného podezření na porušení pravidel soutěže jiným kolektivem (jednotlivcem), podat u organizátora protest. Podání tohoto protestu bude však zpoplatněno částkou 300Kč. Pokud se prokáže, že podání protestu bylo opodstatněné, bude vedoucímu, který protest podal, celá částka vrácena a ten, u něž bylo porušení pravidel prokázáno, bude povinen uhradit pokutu 500 Kč. Pokud bude protest neoprávněný, zůstává poplatek 300 Kč organizátorovi.

Důvodem tohoto kroku ze strany organizátora je zabránit nečestnému a podvodnému jednání a zároveň zamezení bezdůvodného vzájemného napadání a řešení vzájemné rivality prostřednictvím soutěže.